

まなびの広場
稲進会
教室通信

彩色いろいろ

「ウルトラマンになれる???'」

教室に通う生徒に「将来何になりたい」という質問をするときがあります。ある時期までの子どもは、『ウルトラマン』とか『〇〇ライダー』なんて答えを照れるでもなく、普通に答えます。本当になれると思っています。

その後、それらは実現出来ないことだと知る時期がやってきます。夢は、『プロ野球、サッカー選手』と言った頑張ればもしかしたらなれるかもと思えるものになります。さらに年齢を重ねるにつれ、より実現できるものへと移り変わり、就職を考える時期にでもなれば、もうなりたいものなんてどうでもいいから入れる会社に入れてくれ！みたいになるのかもしれない。

多くの夢見る子どもが年齢を重ねる中で醒めた大人に変わっていきます。

ずっとウルトラマンになれる！と思いつける方が良いでしょうか？20歳を越えて「俺、将来ウルトラマンになるから」と真面目に本気で言っているとしたら……、心配でなりません。

ウルトラマンとまでは行かなくとも、「自分は何でも出来る、何にでもなれる」と思ったまま年齢を重ねていく人もいます。挫折や失敗を経験せぬまま、大人になってしまう人です。自分は何でも出来ると思いつけます。挫折や失敗を経験しなかった要因には、親が失敗しないようにと先回りしてあらゆる準備をさせたことがあるのかもしれない。ですが、失敗や挫折からいつまでも逃れ続けることはできません。長い年月失敗や挫折を経験していない人ほどそうしたものに会った時のショックは他の人よりも大きくなり、立ち直るのにも時間や労力を要します。

「ウルトラマンにはなれない」、このことを失敗や挫折と向き合うことで、知ることが出来ます。じゃあ、夢なんて持たない方がいいのか、決してそんなことはありません。むしろ逆です。本物のウルトラマンにはなれなくとも、ウルトラマンと同じ役割をする方法はいくらでもあるのです。ウルトラマンは、怪獣から地球を守ってくれます。地球を守るための活動なんていくらでもありますね。地球環境に優しい活動することも地球を守ることに繋がります。道に落ちているゴミを拾うことでも立派に地球を守る活動をしていると言えるのです。

子どもは上手くいかないことを通じて、自分の未熟さを実感します。それまで持っていた夢を一つ一つ捨てていくことにもなるのでしょうか。その時大人は、子どもにこう伝えなければなりません。

「夢を達成する方法は無限にあって、あなたにあった方法が必ず見つかる」と。

自分にあった方法を見つけるには、行動することそして改善すること、つまり試行錯誤することです。試行錯誤する習慣は、人が夢を叶える方法を見つけてくれるのです。

教室の風景

視点を变える

ボールを飛ばして箱に入れることと、それでも壊れないことを条件として“ボール投げマシン”を考えてもらった時のことです。テコの原理を利用して作ったあと、実際にボールを飛ばしてみるとどうしても土台の部分が壊れてしまいます。何度も何度も根気よく修理していましたが、だんだん行き詰まり感が漂ってきたところでレッスン終了時間になってしまいました。

そこで次の週は心機一転、話し合いから始めてみることにしたんです。

「今まで一度も壊れなかった所ってある？」⇒「テコのところ」

「そこはどのように壊れなかったのかな？」⇒「軸を通してあるから」

「他のところも同じようにしたら丈夫にできるかな？」⇒「この裏の部分が難しいけど……あっ！そうか！こうすればいいんだ！」と。

ひとつずつ考えてみたら気がつくことが出てきたようです。壁に直面しているときはどうしても視野が狭くなりがちですが、視点をちょっと変えてみると解決の糸口が見えてくることってありますよね。その結果「頑張ってたけど今回のミッションには向いていなかったということだ」と納得した上でその部分を作り直すことができました。

そして早速ボールを飛ばしてみるも、残念ながらあと少しのところでは届かず。「でも壊れてはいない！う～ん……」と考え込んでいましたが、自分のレッスンを終えてきた妹さんに見せようともう一度挑戦してみました。すると、

「シュタッ」

気持ちのいい音がしてボールが箱に！誰もが一瞬目が疑いました。一拍遅れて「入ったあ～！！」と歓喜する一同。最後の最後で成功したんです。苦労した時間が長かった分喜びが倍増、そしてこのタイミング。とっても感動的でした。

妹さん、応援ありがとう！そして何とんでもお兄ちゃん、諦めないでよく頑張ったね。

成功した時の彼の高揚した表情がとても印象的だったので私も幸せな気持ちになって教室を後にすることができ、感謝♪本当にオメデトウ(*^^*)

インストラクター 清水倫子

作品★紹介



『飛行機』

3人も操縦士がいます！

快適な空の旅が行なえそうですね



『高速道路』

立体感が良く出ています。

高速道路の下は自然がいっぱいです。



『ロボット回転寿司』

なんとこの回転寿司は全て全自動。ロボットが寿司を握ってくれるんです